

REGULAMIN II KONKURSU RECYTATORSKIEGO

PT. : „CZAROWANIE SŁOWEM”

POLSKIEJ KATOLICKIEJ SZKOŁY SOBOTNIEJ W STAVANGER

1. Cele konkursu:

- Rozbudzanie wrażliwości na piękno poezji oraz upowszechnianie kultury żywego słowa,
- Kształtowanie języka, wyobraźni i wrażliwości,
- Odkrywanie i rozwijanie uzdolnień polonistycznych,
- Promowanie talentów recytatorskich,
- Wzbogacanie biernego i czynnego słownictwa,
- Popularyzacja literatury pięknej.

2. Warunki uczestnictwa w konkursie:

Konkurs recytatorski pt.: „Czarowanie słowem” adresowany jest do wszystkich uczniów Polskiej Katolickiej Szkoły Sobotniej w Stavanger oraz dzieci w wieku od 4 lat do 14 lat, zamieszkałych w regionie Rogaland.

3. Aby wziąć udział w konkursie należy:

- wypełnić formularz zgłoszeniowy do 03.04.2020 r.
- w odpowiedzi na zgłoszenie dostaną państwo instrukcje jak wysłać filmiki (na które czekamy do 05.04.2020 r.)
- Wymagania nadsyłanych filmików:
 - film może być wykonany w dowolnej technice, jednak musi mieć formę pliku cyfrowego
 - w formacie WMV, AVI lub MPEG, w preferowanej rozdzielczości Full HD: 1920x1080,
 - nazwą pliku powinien być tytuł wiersza oraz imię i nazwisko recytującego.
 - widoczna sylwetka recytującego,

4. Zasady i przebieg konkursu:

- W konkursie wyszczególnione są trzy grupy wiekowe:
Grupa I – 4latki, 5latki, klasa 0 (roczniki: 2013-2015)
Grupa II – klasa I, klasa II, klasa III (roczniki: 2010-2012)
Grupa III – klasa IV, klasa V, klasa VI (roczniki: 2006-2009)
- Uczestnicy każdej grupy wiekowej mają do wyboru recytację jednego z poniższych wierszy:

Grupa I:

1. *Maria Konopnicka – „Oj, kłopoty! To nie żarty”*
2. *Maria Konopnicka – „Pranie”*
3. *Maria Konopnicka – „Zima zła”*

Grupa II:

1. *Jan Brzechwa – „Kaczka - Dziwaczka”*
2. *Jan Brzechwa – „Kłamczucha”*
3. *Jan Brzechwa – „Na straganie”*

Grupa III:

1. *Hanna Niewiadomska – „Dama”*
2. *Hanna Niewiadomska – „Dziura Dziumdzia”*
3. *Hanna Niewiadomska – „Kolor niebiański”*

5. **Komisja dokona oceny recytacji na podstawie przesłanych filików w dniach 06.04-07.04.2020 r.**

6. **Kryteria oceny recytacji:**

- Opanowanie pamięciowe utworu,
- Trafność interpretacji głosowej (logiczne akcentowanie, intonacja, modulacja głosu, tempo, pauza),
- Kultura słowa (artykulacja, akcent, przestankowanie),
- Ogólny wyraz artystyczny (postawa recytatora, uzasadniony: gest sceniczny, element ruchu, strój, rekwizyt).

7. **Ocena i nagrody:**

- Komisja konkursowa, w skład której wchodzi: dyrektor szkoły, nauczyciel polonista, nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej, nauczyciel kształcenia muzycznego i wiedzy o kulturze powołana została do: oceny prac

konkursowych, czuwania nad przebiegiem konkursu oraz do wyłonienia zwycięzców.

- Wyłonienie laureatów odbędzie się metodą większości głosów na danego uczestnika podczas konferencji online.
- W każdej grupie wiekowej wyłonionych zostanie trzech laureatów, przewidywana jest również nagroda Grand Prix.
- Nagrodami w konkursie będą gavekort do Rush Trampolinpark, tomiki wierszy dla dzieci i młodzieży, gry planszowe oraz dyplomy. Wyróżnieni uczniowie również otrzymają pamiątkowe dyplomy.
- Ocenie recytacji zostanie dokonana na podstawie przesłanych filmików.
- Ogłoszenie wyników będzie miało miejsce na stronie FB szkoły, dodatkowo wszyscy uczestnicy dostaną informację drogą mailową.
- Z powodu zaistniałej sytuacji związanej z wirusem COVID-19, decyzja o sposobie rozdania nagród i dyplomów zostanie ogłoszona w dniu przekazania wyników konkursu.

8. **Postanowienia końcowe:**

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji filmików i materiałów zarejestrowanych podczas przebiegu konkursu oraz do zmian w terminach podanych w regulaminie.

- W razie potrzeby pytania proszę kierować do Katarzyny Bugajskiej e-mail katarzyna.b@skolawstavanger.no